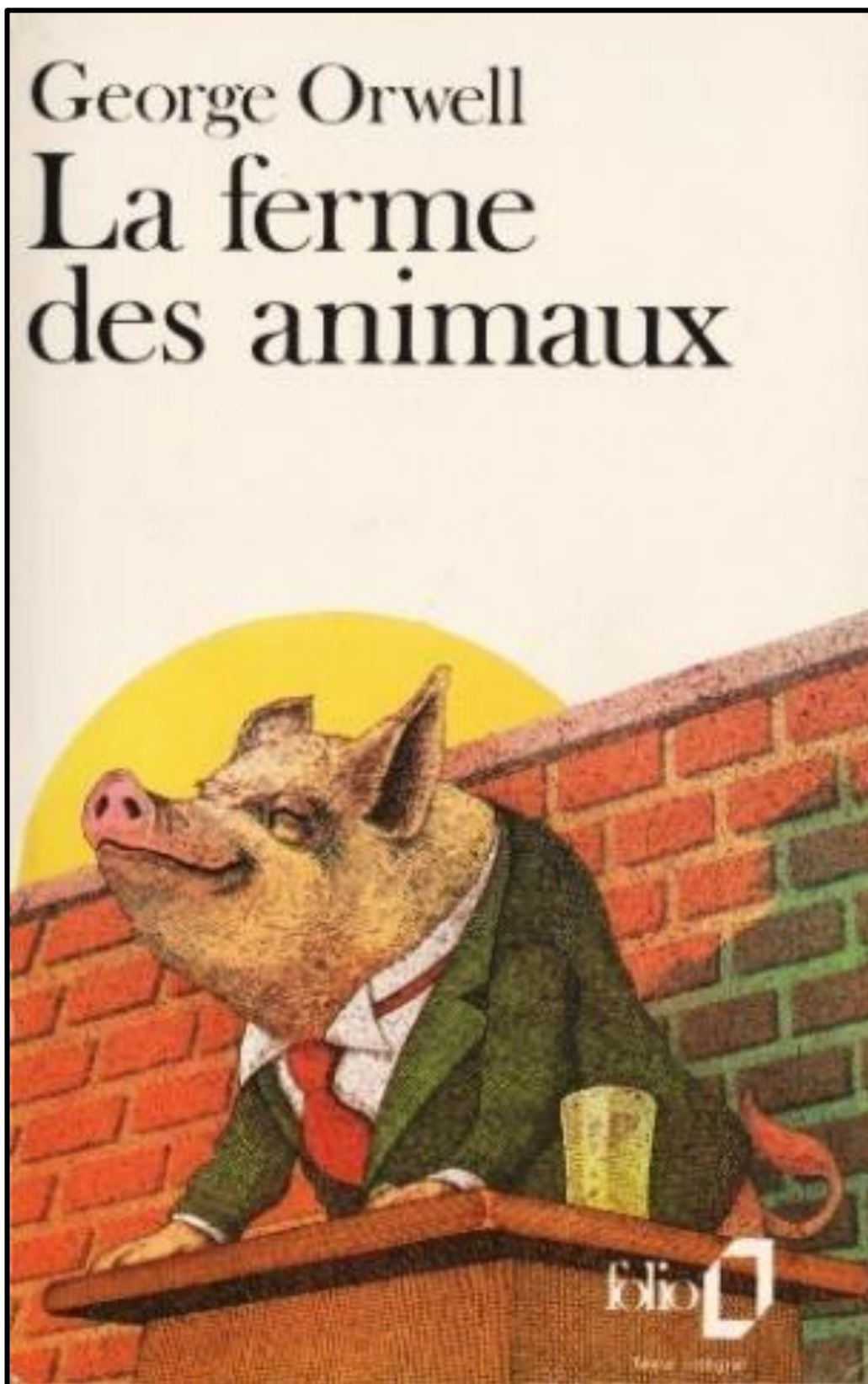


# Lecture suivie



[Livre à télécharger](#)



[Livre à écouter](#)

## Qui est l'auteur ?

**George Orwell**  
(1903–1950)

George Orwell  
lors d'une émission de radio  
à la BBC, à Londres, en 1943.



- Né aux Indes, puis élevé dans un pensionnat anglais, George Orwell a exercé de nombreux métiers, ce qui nourrit son travail de journaliste et de romancier.
- Orwell ne se contente pas d'idées toutes faites, et va voir par lui-même avant d'écrire. Ainsi, il partage la vie des ouvriers anglais ou celle des Républicains espagnols pour exposer la réalité des faits à ses lecteurs.
- Dans ses deux chefs-d'œuvre, *La Ferme des animaux* (1945) et *1984* (1948), Orwell manifeste son attachement viscéral à la liberté de pensée et d'expression.

*« Ce qui me pousse au travail,  
c'est toujours le sentiment  
d'une injustice, et l'idée qu'il  
faut prendre parti. »*

George Orwell,  
*Pourquoi j'écris*, 1946.

**1945** George Orwell publie  
*La Ferme des animaux*



### L'intention politique

Avec *La Ferme des animaux*, Orwell entend lutter contre le totalitarisme stalinien, dont il a fait l'amère expérience lors de la guerre d'Espagne. En voyant les milices soviétiques écraser tous les partisans d'une gauche non-stalinienne, il a compris que l'idéologie de l'URSS était contraire au socialisme démocratique qu'il défend ardemment.



### Le contexte historique

Fin 1943, Orwell suspend tous ses engagements durant quatre mois pour rédiger le livre. Mais, dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale, il est difficile de faire paraître ce texte très critique envers l'URSS, car les Soviétiques font partie des Alliés. « Staline est intouchable », écrit Orwell, qui doit essuyer quatre refus d'éditeurs avant de pouvoir publier son manuscrit, à la toute fin de la guerre.

### As-tu bien lu ?

- 1 À quelle occasion Orwell a-t-il été confronté au stalinisme ?
- 2 Pourquoi a-t-il eu du mal à publier *La Ferme des animaux* ?

# Que se passe-t-il à l'époque ?

## En URSS

### ● La révolution russe

En octobre 1917, le régime tsariste est définitivement renversé en Russie. Les privilèges (en particulier la propriété des terres et des moyens de production) sont abolis. Lénine et Trotski prennent la tête d'un gouvernement révolutionnaire, dans un contexte de guerre civile.

### ● Le régime stalinien

Après la mort de Lénine, Staline bannit son rival Trotski et s'impose progressivement à la tête de la nouvelle URSS. Il s'appuie pour cela sur la police et sur la bureaucratie naissante. L'adhésion du peuple lui est acquise grâce à la propagande que mènent les médias. Toute critique envers lui est censurée et sévèrement punie.

#### As-tu bien lu ?

Quand la révolution russe a-t-elle eu lieu ?

## Dans le monde

### ● La montée des totalitarismes

Après la Première Guerre mondiale, la conjugaison de facteurs politiques, sociaux et économiques provoque l'apparition du totalitarisme. En Allemagne, en Italie, en URSS, un dictateur exerce tous les pouvoirs de l'État au nom d'une idéologie.

### ● La Seconde Guerre mondiale et la guerre froide

Ce conflit armé mobilise 61 nations et plus de 100 millions de combattants. Il est marqué par les crimes de l'Allemagne nazie contre les populations civiles juives.

Au sortir de la guerre, la menace nucléaire et la propagande massive induisent une tension permanente entre l'Occident et le bloc de l'Est. George Orwell proposa l'expression « guerre froide » pour décrire ce nouvel état du monde.

#### As-tu bien lu ?

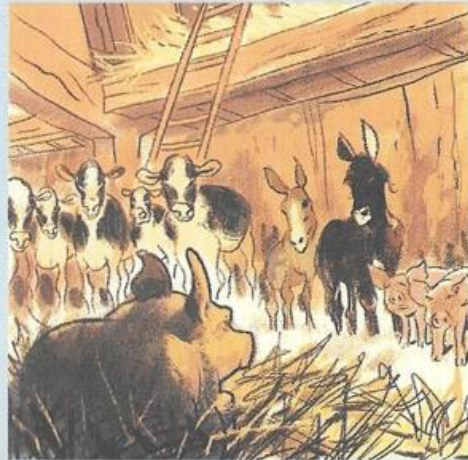
Qui a inventé l'expression « guerre froide » ?

# Quelle est l'histoire ?

## Les circonstances

À la ferme du manoir, tous les animaux travaillent dur pour le seul bénéfice du fermier. L'injustice de la situation finit par leur apparaître, et ils se rebellent contre celui qui les exploite.

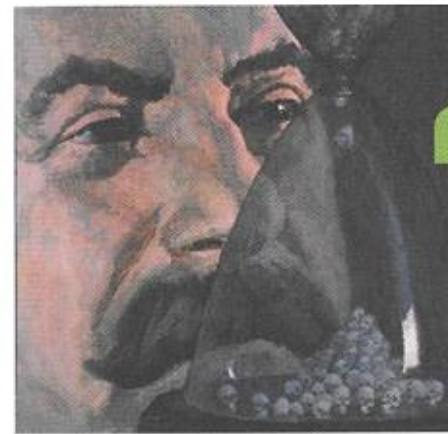
## L'action



**1 Le discours de Major l'Ancien**  
Une nuit, Major l'Ancien raconte aux animaux son rêve d'une ferme où tous les animaux – libres et égaux – travailleraient pour leur propre bénéfice.



**2 Le vent de la révolte**  
Après la mort du vieux Major, les cochons préparent activement la révolution. Ils organisent des meetings pour éveiller la conscience de leurs camarades.



Pyotr Belou (1929–1988), *Hourglass* (« Le sablier »), 1954. Collection particulière.

## Le but

À travers les animaux, George Orwell va observer la transformation d'une juste révolte en terrible dictature. Chaque événement raconté fait allusion à la révolution russe et à l'instauration du régime stalinien, dénonçant l'engrenage qui mène au totalitarisme.



**3 La révolution**  
Un soir, le fermier oublie de nourrir ses bêtes. C'en est trop pour les animaux. Sans l'avoir planifié, ils se révoltent et chassent les hommes de la ferme du manoir.



**4 Vers un monde meilleur ?**  
Les cochons organisent le travail collectif. Ils enseignent que « tous les animaux sont égaux », mais ils se réservent secrètement quelques privilèges...

# Qui sont les personnages ?

## Les animaux dominants



### Les cochons

Ils savent lire et écrire, et leur intelligence en fait les meneurs de la révolte des animaux.

**Boule de Neige** et **Napoléon** ont le goût du pouvoir et se mettent en rivalité dès qu'il faut prendre une décision.

**Cafteur** maîtrise l'art des belles paroles.

### Les chiens élevés par Napoléon

Ce sont les auxiliaires du pouvoir ; féroces et impitoyables, ils font régner la terreur.



## Les animaux dominés



### Les équidés

Ce sont les seuls animaux liés par un sentiment d'amitié.

**Boxeur**, le cheval de trait, est un travailleur acharné.

**Anthyllis**, la jument, se distingue par sa bienveillance.

**Benjamin**, l'âne, observe tout d'un œil critique, sans jamais s'impliquer.

### Les moutons

Ils manifestent un enthousiasme sans bornes pour tout ce que décident les cochons. Sans recul critique ni connaissances, ils ne peuvent que répéter les slogans qu'on leur apprend.



## Les humains

### Les trois fermiers

M. Jones, M. Pilkington et M. Frederick sont guidés par leur seul intérêt personnel.